



**ANADOLU İMAM HATİP
LİSELERİ**

HİKMET PROJESİ

**HAYAT
İLİM
KÜLTÜR
MEDENİYET
EĞİTİM TEKNOLOJİ**

KOORDİNATÖR ÖĞRETMENLER

**NESRİN ÖZDEMİR
FERHAT DİKİLİTAS**

HİKMET PROJESİNİN AMACI VE İÇERİĞİ

HİKMET PROJESİ ile geleceğin
Bilim ve Medeniyet liderlerini
yetiştirmeyi hedeflemek,

Anadolu İmam Hatip Liselerinin,
yükseköğretim kurumları ile iş
birliği içerisinde olması ve
böylelikle üniversite bölümlerine
yönelik öğrencilerin
farkındalıklarını arttırmak
amaçlanır.

HİKMET PROJESİ KOMİSYONU BELİRLENDİ

VAN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU



TOPLANTIDA ALINAN KARARLAR

- Okulumuzda projenin amacına uygun HİKMET sınıfı oluşturuldu.
- HİKMET sınıfının görsel planlaması yapıldı.
- Yapılacak etkinliklerin HİKMET adı altında e-dergide yayınlanmasına karar verildi.
- Proje kapsamında üniversite, okul, STK'lar arasında işbirliği yapılmasına karar verildi.
- Okulumuzda projede belirtilen alanlarla ilgili öğretmenlerle işbirliği yapılmasına karar verildi.
- Yaptığımız proje toplantısında yapılacak etkinliklerde görselliğin ön planda olması gerektiği kararlaştırıldı.
- Her alana hitap edebilecek geziler, paneller, sempozyumlar, yapılması planlandı

Proje Kts Yürütme koordinatörü: Yunus DUMANLI
Proje koordinatörü: Nesrin ÖZDEMİR - Ferhat DİKİLİTAŞ
Proje Rehberlik Birimi: Eda SEVİNÇ
Proje Sosyal- Sportif Birimi: Melik ÇINARBAY
Proje Yazı İşleri Birimi: Muhsin TUCİ
Proje İstişare Kurul Üyesi: Salih ALDEMİR
Proje Teknik -Teknoloji Birimi : Atike TATAKER



Millî Eğitim Bakanlığı
Genel Müdürlüğü

YILLIK PLAN HAZIRLANMASI



KASIM

ALAN VE İÇERİK

AHLAK

AMAÇ: Öğrencilerde oyun aracılığıyla ahlaki bilinç oluşturmak

Örnek oyun üzerinden ahlaki davranışın önemini vurgulamak
KAZANIMLAR

- 1-Ahlak kavramı hakkında farkındalık sağlanır.
- 2-Sosyal hayat içinde ahlaki kuralların önemini kavrar.
- 3-Oyunda uyulması gereken ahlaki bir kuralla gelecek hakkında ilişki kurar.
- 4-Ahlaki kuralların önemli-önemsiz (büyük-küçük) olarak çok farklı olmadığını bilir.
- 5- Ahlakın hayatın düzenlenmesinde önemini kavrar.

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

UYGULAMA/OYUN OYUNUN HİKMETİ

AÇIKLAMALAR

AÇIKLAMA

Spor ve fiziksel etkinlikler aracılığıyla verilecek ahlaki eğitimin çocuklarda eğitim öncesi ve sonrası davranışları incelenerek elde edilen sonuçlara göre pozitif ve negatif değerlendirilmesi yapılır.

Öğrenciler iki gruba ayrılır. Deney grubunun spor ahlakıyla ilgili hiçbir bilgi verilmez, gözlem grubuna ise spor ahlakıyla ilgili davranışlarının olumlu ve olumsuz sonuçları hakkında bilgi aktarılır. Olumlu davranışları sonucunda elde edecekleri kazanımlardan öğrencilere bahsedilir. Peygamber Efendimiz döneminden olumlu örnekler verilir.

Öğrencilere okul halı sahasında dubalarla bir parkur oluşturulur. Oyunda her iki grubun da ahlaki davranmayacakları bir durum vardır. Bizim amacımız gözlem grubunun bu olumsuz davranışı kimse görmese de yapmaması, deney grubunun ise “Nasıl kimse görmez! Kazanmak için her şey mubahtır.” şeklindeki yanlış anlayışla olumsuz davranışı yapmasını beklemektir. Yarışmayı deney grubu kazanır. Hile ile kazandıkları yarışma sonrası deney grubuna spor ahlakından ve bunun insan hayatına yansımından bahsedilir. Örnek olarak “şoför görmüyorsa bilet vermeden geçerim.”, “kimse fark etmiyorsa sıraya kaynak yaparım.” Ve buna bezer ahlaktan yoksun örneklerin yanlış olduğu aktarılır küçük yanlışların büyük sonuçlar doğuracağı ve insan hayatını olumsuz etkileyeceği önermesi vurgulanır.



ARALIK



ALAN VE İÇERİK

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

AÇIKLAMALAR

MATEMATİĞE GİRİŞ

AMAÇ: İslam medeniyetinin matematiğe olan katkıları hakkında farkındalık yaratmak.

KAZANIMLAR

- 1-İslam medeniyetinin yetiştirdiği bilim adamlarını tanır.
- 2-İslam bilim adamlarının matematiğe katkılarını fark eder.
- 3- İslam bilginlerinin tevazu sahibi olduğunu bilir
- 4-Matematiğin Batı'nın tekelinde olmadığını fark eder.
- 5-Matematiğin hayattan bağımsız olmadığını kavrar.

PANEL

AÇIKLAMA

PANEL VE SÖYLEŞİLER:

Matematik alanında çalışmış İslam âlimleri hakkında öğrencilerden panel yapmaları istenir. Panelde matematiğin Batı'nın tekelinde olmadığı işaret edilir. Matematiğin “zor – yapılamaz” algısı kırılmaya çalışılır. Matematik alanında çalışmış İslam âlimlerinin birey ve topluma etkileri anlatılır. Matematiğin hayattan bağımsız olmadığı çeşitli açılardan aktarılır.

ARALIK

ALAN VE İÇERİK

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

AÇIKLAMALAR

İLAHİYAT BİLİMİNE GİRİŞ

AMAÇ: Medyada konu olan her şeyin gerçeği yansıtmayacağını göstermek

KAZANIMLAR

- 1-Basın-Yayın organlarının kullanımı hakkında farkındalık sağlar
- 2- Basın-Yayın organlarının nasıl haber yaptığının farkında olur.
- 3-Haberler yapılırken nelere dikkat edildiğini fark eder.
- 4-Algı oluşturmak için haberin gücünün farkına varır.
- 5- Aynı olaya farklı tepki verilebileceğini görür.

MEDYA OKUMALARI:

AÇIKLAMA

MEDYA OKUMALARI:

Batı tarzı düşüncenin “Ukrayna ve Filistin Savaşlarına” yanlı bakış açısını göstermek için bu konu etrafında öğrencilerden son iki yılı kapsayan yazılı, görsel ve sosyal medya tarama ve araştırma çalışması yapmaları istenir. Bu kapsamda öğrencilerden TV ve gazete haberlerini araştırmaları, haberlerin benzer ve farklı yönlerini keşfetmeleri, yorumlamaları, raporlamaları, pano oluşturmaları ve sunmaları istenir.



OCAK

ALAN VE İÇERİK

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

AÇIKLAMALAR

SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ

1. AMAÇ: Edebi kitapların nasıl değerlendirileceğini bilir.
KAZANIMLAR

1-Kitap okurken nelere dikkat edeceğini fark eder.

2-Edebi eserlerin söylediklerinden çok söylemediklerini fark eder.

3-Edebi eserle günümüz arasında bağ kurar.

2. AMAÇ: Yaşadığı şehrin tarihi hakkında öğrencilerde farkındalık oluşturmak.
KAZANIMLAR

1-Müze gezmenin önemini bilir.

2-Yaşadığı şehrin tarihi hakkında bilgi sahibi olur.

3-Günümüzle geçmiş arasında bağlantı kurar.

KİTAP TAHLİLİ MÜZE GEZİSİ

1.AÇIKLAMA

EDEBİYAT KİTAP TAHLİLİ

İsmet Özel'in "Taşları Yemek Yasak" adlı kitabı tahlil edilir. Öğrencilere bir ay öncesinden duyuru yapılır, kitabı okumaları sağlanır. Planlanan günde HİKMET sınıfında öğrencilerin çember şeklini alması sağlanır. Kitap tahlili esnasında kitapta yer alan hikmetlere yani kitabın saklı cevherlerine değinilir. Kitabın nasıl okunması gerektiği, nelere dikkat edilmesi gerektiği öğrencilere aktarılır.

2. AÇIKLAMA

OKUL DIŞI ÖĞRENME İMKÂN LARI: MÜZE GEZİSİ

Planlanan bir günde öğrencilerin rehber eşliğinde Van Müzesi'ni görmeleri sağlanır. Öğrencilere Van'ın tarihi süreçleri hakkında yerinde gözlem yapma imkânı verilir.



OCAK

ALAN VE İÇERİK

SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ İNOVASYON VE TEKNOLOJİ

1. AMAÇ: Yaşadığı şehri daha yakından tanımak.

KAZANIMLAR

1-Yaşadığı şehrin ekonomik faaliyetlerini bilir.

2-Yaşadığı şehrin kültürel faaliyetlerini bilir.

3-Çevre bilinci kazanır.

2. AMAÇ: Teknolojik gelişmelerin toplum hayatına etkisini fark eder.

KAZANIMLAR

1-Teknolojik gelişmelerin tarihi hakkında bilgi sahibi olur.

2-Teknolojik gelişmelerden uzak kalırsak nasıl sonuçlar doğuracağını fark eder.

3-Teknolojik gelişmelerde İslami düşüncenin etkisini bilir.

4-İnovasyonun hayatımızın bir parçası olduğunu bilir.

5- İslamiyet'in etkisiyle oluşan teknolojiyi vurgulamak.

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

ŞEHİR – MEDENİYET SEMİNER

AÇIKLAMALAR

1. AÇIKLAMA

ŞEHİR VE MEDENİYET:

Öğrencilerden, gruplar halinde Van'ın farklı bir özelliğini (şehrin kültürü, tarihi, medeniyeti vs.) tanıtan tematik bir broşür hazırlamaları istenir. Gruptaki öğrencilerin her birinin görevi kendi istek ve yetenekleri dikkate alınarak belirlenir. (Yönetici, yazıcı, teknoloji koordinatörü, görselden sorumlu, araştırmacı vs.)

2. AÇIKLAMA SEMİNER

Okulumuz bilgisayar öğretmeni tarafından teknolojik gelişmeler hakkında bilgi verilir. İslam düşünce yapısının teknolojiye katkılarından, bilim adamlarına verdiği değerden bahsedilir. Okulumuz İngilizce öğretmeni tarafından e-Twinning projeleri hakkında bilgi verilir. İnovasyonun hayatımızın bir parçası olduğu, herkesin bu konuda bir şeyler yapabileceği mesajı verilir.

MART

ALAN VE İÇERİK

SEÇİLECEK EYLEM
TÜRLERİ

AÇIKLAMALAR

FEN BİLİMİNE GİRİŞ

AMAÇ: Fen alanlarına merak uyandırmak

KAZANIMLAR

1-Fen bilimlerine yönelirse hangi meslekleri seçeceğini bilir.

2-Fen bilimlerinin ahlaki boyutlarını bilir.

3-Mesleklerin olumlu-olumsuz yanlarını görür.

4-Fen bilimleri alanında İslami düşüncenin etkisini fark eder.

5-Fen bilimleri alanında yetişmiş İslam âlimlerini tanır.

OKUL DIŞI
ÖĞRENME
İMKÂNLARI:
ÜNİVERSİTE GEZİSİ

AÇIKLAMA

OKUL DIŞI ÖĞRENME İMKÂNLARI: ÜNİVERSİTE GEZİSİ

Belirlenen bir günde Van Yüzüncüyıl Üniversitesi "Fen Bilimleri" fakültelerine gezi düzenlenir.

Gezide öğrencilerin seçeceği mesleklerin eğitimini yerinde gözlemlenmeleri sağlanır. Öğrencilerin mesleklerle ilgili olumlu olumsuz görüşlerine birebir cevap bulmaları sağlanır.



MART

ALAN VE İÇERİK

KÜLTÜR SANAT VE MEDENİYET

AMAÇ: Kültür -sanat medeniyetin toplumsal hayata etkisi hakkında farkındalık yaratmak.

KAZANIMLAR

- 1-Kavramların ne anlama geldiğini bilir.
- 2-İslamiyetin bu kavramlara katkısını görür.
- 3-İslami düşüncenin dünyadaki etkilerini bilir.
- 4- İslamiyet'in medeniyete verdiği önemi bilir.
- 5-İslami düşüncenin kültüre engel olmadığını bilir.
- 6-Medeniyetin Batılı düşünce olmadığını bilir.

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

ÖNCÜLER-
ÖNCÜLÜKLER
(SUNUM)

AÇIKLAMALAR

AÇIKLAMA

ÖNCÜLER-ÖNCÜLÜKLER (SUNUM)

Okulumuz meslek dersleri öğretmeni tarafından Kültür-Sanat- Medeniyet konusunda öncülük etmiş İslami şahsiyetleri tanıtılır. İslamiyet'in kültür ve medeniyete ne kadar değer verdiğini, dünyada aydınlanma açısından nasıl rol oynadığını vurgular. Medeniyetin Batı'nın tekelinde olmadığı gerçeği işaret edilir.



NİSAN

ALAN VE İÇERİK

EĞİTİME GİRİŞ

AMAÇ: Öğrencinin üst düzeyi düşünme becerisini geliştirmek, olaylara farklı bakış açısıyla bakmasını sağlayarak çok yönlü düşünme becerisi kazandırmak, çocuklardaki sosyoduygusal gelişime katkı sağlamak.

KAZANIMLAR

- 1-Farklı bakış açılarının önemini kavrar.
- 2-Başkalarının değer yargılarına saygı duyması gerektiğini bilir.
- 3-Kendi duygu ve düşüncelerini fark eder.
- 4-Karakter analizinin önemini kavrar.
- 5-Farklı bakış açılarını kendi içinde sentezler.
- 6-Kişilik yapılarını analiz eder.
- 7-Gençlerin empati yeteneğinin gelişimine katkı sağlamak.

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

FİLM TAHLİLİ
BİR DE BENİM
GÖZÜMDEN
BAK

AÇIKLAMALAR

AÇIKLAMA

FİLM TAHLİLİ

“BİR DE BENİM GÖZÜMDEN BAK” adıyla yapılacak kısa film tahlillerinde okulumuz rehber öğretmeni görev alacaktır. Önceden belirlenecek bir film öğrenciler tarafından bir hafta önce izlenir. Öğrencilerden filmde izledikleri karakterler hakkında görüş ve analiz yapmaları istenir. Etkinlik günü film, HİKMET projesi sınıfında tekrar izlenilir. Çember şekli alınır. Karakterler tek tek ele alınır, her öğrencinin karakter hakkındaki görüşlerini söylemesi istenir. Öğrencilerin farklı bakış açılarının önemini kavraması, başkalarının değer yargılarına saygı duyması gerektiği, kendi duygu ve düşüncelerini fark etmesi, karakter analizinin önemini kavraması, kişilik yapılarını analiz etmesi, empati yeteneğinin gelişmesi sağlanır. Bu davranışların İslamiyet’in temelinde olduğu vurgulanır.



NİSAN

ALAN VE İÇERİK

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

AÇIKLAMALAR

GAZETECİLİK İLETİŞİM VE ENFORMASYON

AMAÇ: Bu alanlardaki mesleklere ve meslek ahlakına dikkat çekmek.
KAZANIMLAR:
1-Gazete de haber değeri taşıyan olayları fark eder.
2-Haber yapılırken ahlaki davranmanın sonuçlarını görür.
3-Dezenformasyon sonuçlarını bilir.
4- İletişimin tarihi aşamalarını bilir.
5- İletişimin toplumsal ve ahlaki hayattaki önemini kavrar.

GAZETE ÇIKARMA

AÇIKLAMA

GAZETE ÇIKARMA

Proje öğrencileri tarafından bir gazete çıkarılır. Gazetenin içeriğinde bir haberin nasıl oluşturulduğunun, bir olayın nasıl habere dönüştürüldüğün fark edilmesi sağlanır.

Haber yapılırken yanlış davranmanın sonuçlarının görülmesi sağlanır. Dezenformasyonun toplum hayatına yaptığı olumsuz etkiye vurgu yapılır. İletişimin tarihi gelişimi hakkında bilgi verilir.



MAYIS

ALAN VE İÇERİK

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

AÇIKLAMALAR

MANTIK

AMAÇ: Olayları mantık ve İslami perspektiften açıklar.

KAZANIMLAR:

1-İslamiyetin mantık akıl üzerine kurulduğunu fark eder.

2-İslami düşüncenin mantık bilimine gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.

3-Peygamber efendimizin hadis ve sünnetlerindeki mantığı kavrar.

4-Mantık biliminin toplumsal hayata katkısını fark eder.

KISA FİLM ANALİZİ

AÇIKLAMA

KISA FİLM ANALİZİ

Okulumuz Felsefe dersi öğretmeni tarafından öğrencilere kısa filmler izletilerek olaylara mantık ve İslami perspektiften bakmaları sağlanır. Öğrencilerin; İslamiyet'in mantık ve akıl üzerine kurulduğunu fark etmesi, İslami düşüncenin mantık biliminin gelişimi hakkında bilgi sahibi olması, Peygamber Efendimizin hadis ve sünnetlerindeki mantığı kavraması ve mantık biliminin toplumsal hayata katkısını fark etmesini sağlar.



MAYIS

AMAÇ: Dinimizin sosyal olaylara duyarlılığını fark eder.

KAZANIMLAR:

- 1-Peygamber efendimizin sosyal olaylara bakış açısını sezer.
- 2-Hadis ve sünnetlerin günümüze nasıl yansıdığını kavrar.
- 3-İslamiyetin sosyal hizmetler üzerindeki etkisini bilir.
- 4-Sosyal farkındalığın ahlaki bir davranış olduğunu sezer.

SEÇİLECEK EYLEM TÜRLERİ

FİDANLIK-SU KUYULARI AÇMA-İFTAR YEMEĞİ – AFRİKA'DAKİ ÖĞRENCİLERLE ZOOM TOPLANTISI

AÇIKLAMALAR

AÇIKLAMA

FİDANLIK OLUŞTURMA -SU KUYULARI AÇMA-İFTAR YEMEĞİ VERME– AFRİKA'DAKİ ÖĞRENCİLERLE ZOOM TOPLANTISI
Okulumuz Meslek dersleri öğretmenleri tarafından yürütülen sosyal sorumluluk projeleri öğrencilere tanıtıldı. Projeler yapılırken Peygamber Efendimizin hadis ve sünnetleri baz alındığı öğrencilere bildirildi. Hadis ve sünnetlerin yaşamımızda çok önemli bir yere sahip olduğu vurgulanır. “ Komşusu açken tok yatan bizden değildir.” anlayışından hareketle Afrika ve gönül coğrafyalarımızda iftar yemeği verdik.
“Yarın kıyamet kopacağına bilerseniz dahi elinizdeki fidanı dikiniz.” Hadis-i şerifinden yola çıkarak gönül coğrafyamızda fidanlık oluşturduk.
“Akarsuyun kenarında olsanız dahi abdest alırken suyu israf etmeyiniz.” anlayışından ve suyun günümüzdeki öneminden yola çıkarak gönül coğrafyalarımızda açtığımız su kuyularından öğrencilere bahsedildi.
Öğrencilerimizde sosyal sorumluluk projeleri bilinci oluşturma amacıyla Afrika'daki öğrencilerle zoom toplantısı planlandı.



HAZİRAN

PROJE DEĞERLENDİRME RAPORUNUN HAZIRLANMASI



AY	KONU	GÖREVLİLER
KASIM	AHLAK UYGULAMA/OYUN	MELİK ÇINARBAY GARİP ÇİFTÇİ
ARALIK	İLAHİYAT BİLİMİNE GİRİŞ	SONGÜL AKMAN, MELİK KAYA, MEVLÜT AYDOĞAN
	MATEMATİĞE GİRİŞ	SİBEL DEMİREL, MUHSİN ENGİN, YAKUP KEREMOĞLU
OCAK	SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ	SEFA DEMİR, MUTLU DURMUŞ, EBUBEKİR ÇAKAR
	İNNOVASYON VE TEKNOLOJİ	ATİKE TATAKER , SAMİYE TOPRAK , FERİDE KILIÇ
MART	FEN BİLİMİNE GİRİŞ	ÖZCAN YURDUSEV, KEZİBAN İZCİ, MUHAMMED SENA TUNÇ
	KÜLTÜR SANAT VE MEDENİYET	ABDURRAHİM AKDOĞAN, ESMA ZENGİN, MURAT HAKTANIR
NİSAN	EĞİTİME GİRİŞ	EDA SEVİNÇ, BAYRAM AYAZ, HİLAL CAN AKTÜRK
	GAZETECİLİK İLETİŞİM VE ENFORMASYON	NURGÜL MİS, ESRİN AKMAN ÇETİN, MEHMET SAİT YAVIÇ
MAYIS	MANTIK	NALAN TUNCER, ŞERİFE AYDIN
	SOSYAL DUYARLILIK VE SOSYAL HİZMETLER	SÜMEYYE GÜNEŞ ŞEYBEOĞLU, ASLIHAN KARATAŞ, FİLİZ YERTÜRK

OKUL GÖREVLİ LİSTESİ

- **HİKMET PROJESİ,** öğrencilerimize ilim dallarını tanıtmak ve öğrencilerimizin bu ilim dallarındaki hikmete ulaşmasında köprü olmaktır.

ZEYNEP UĞURLU

FİRDEVS YEŞİLBAŞ

HİRANUR ALKAN

SEVDE ŞEN

ECRİN ÇİFTÇİ

NUREFŞAN ALTUNLU

EBRAR HIÇYILMAZ

BEYZA KAYHAN

AKİDE YILDIZER

REYYAN TAŞDEMİR

ÜMMÜ GÜLSÜM ŞENER

MEHMET ACAR

NURULLAH KOCAMAN

FIRAT KORKMAZ

EFE ERENLER

MUHAMMED TAHA SAY

MUHAMMED TAHA DENİZ

RAMAZAN SEZER

ESRA HOROZ

RÜMEYSA KARAKURT

FATMANUR GEZER

EBUBEKİR KARAKUŞ

ÖĞRENCİLERİN BELİRLENMESİ

HİKMET SINIFI

Sınıf Kapısı

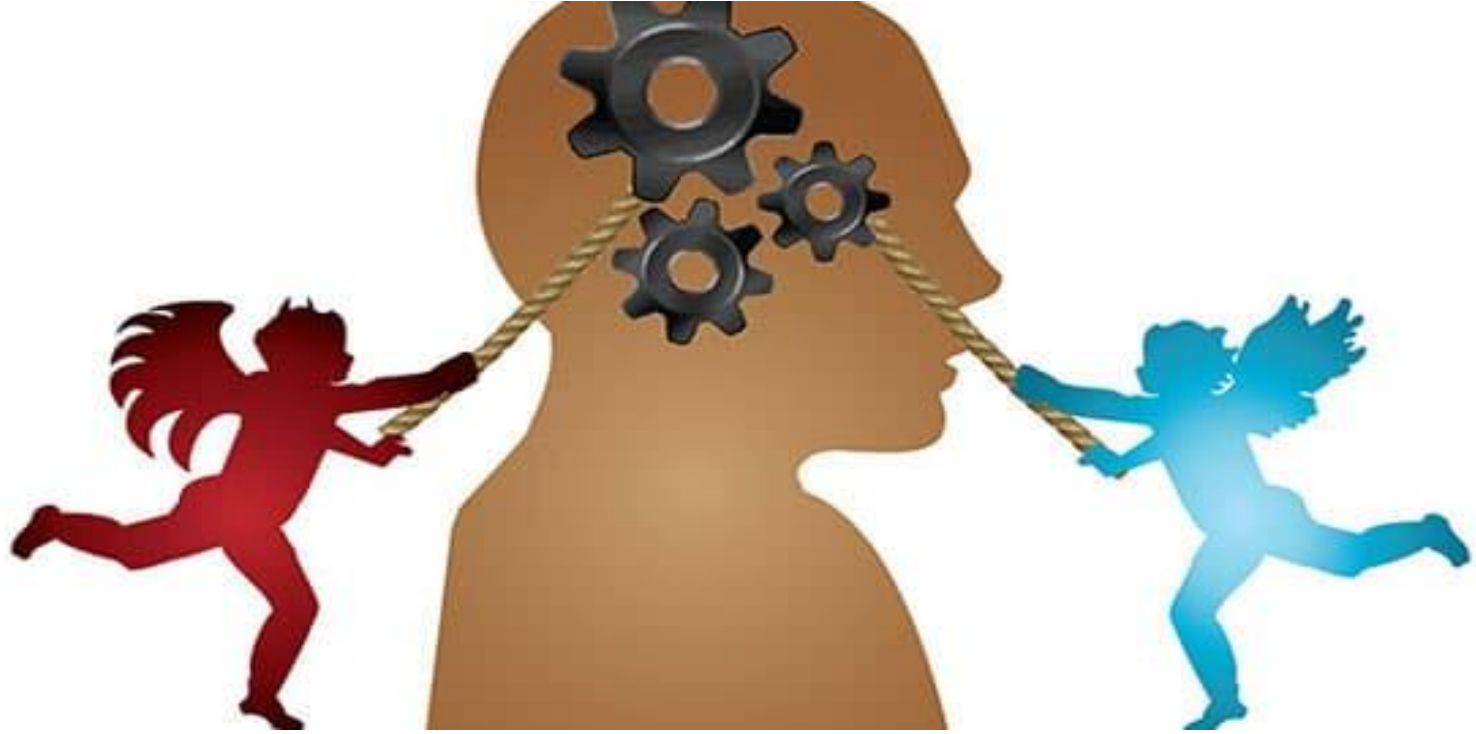


ALANLAR

- EĞİTİME GİRİŞ
- SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ
- FEN BİLİMLERİNE GİRİŞ
- MATEMATİĞE GİRİŞ
- MANTIK
- İLAHİYAT BİLİMİNE GİRİŞ
- AHLAK
- SOSYAL DUYARLILIK VE SOSYAL HİZMETLER
- KÜLTÜR SANAT VE MEDENİYET
- GAZETECİLİK İLETİŞİM VE ENFORMASYON
- İNOVASYON VE TEKNOLOJİ

**HİKMET PROJESİ YILLIK
ÇALIŞMA PLANI
DOĞRULTUSUNDA
YAPILAN ETKİNLİKLER**

KASIM AYI



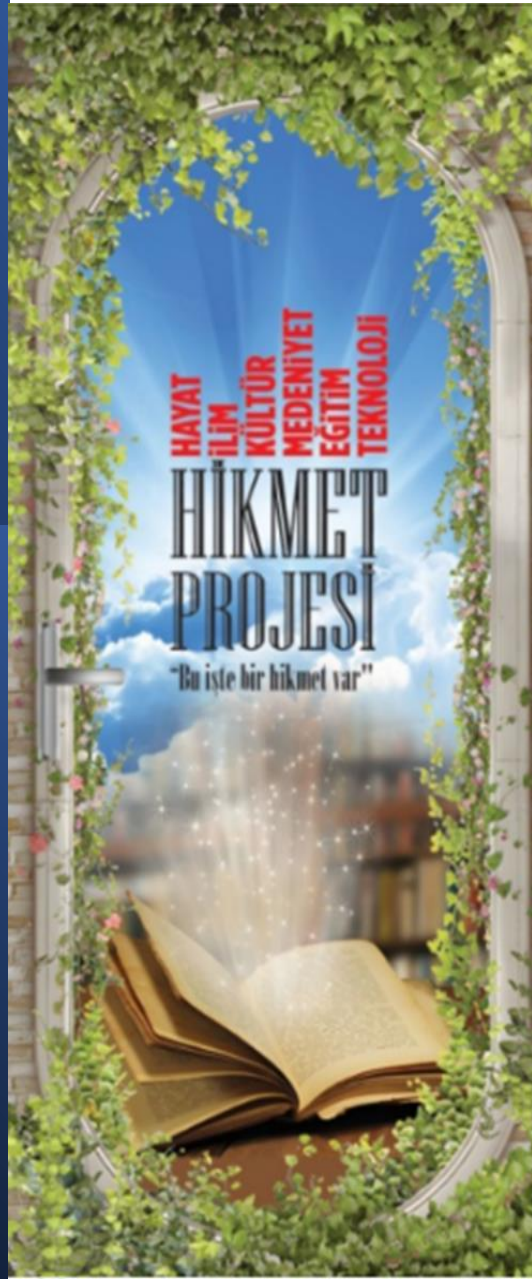
OYUNUN HİKMETİ

1- AHLAK

AMAÇ: Öğrencilerde oyun aracılığıyla ahlaki bilinç oluşturmak, Örnek oyun üzerinden ahlaki davranışın önemini vurgulamak

“**HİKMET PROJESİ**” kapsamında “Kasım” ayı etkinliğimiz olarak “**Oyunun Hikmeti**” başlıklı etkinliğimizi 22 öğrencimizle gerçekleştirdik. “Sen ancak yüce bir ahlak üzeresin.” (Kalem Suresi- 4. Ayet) ayeti ve “Ben güzel ahlakı tamamlamak üzere gönderildim ” Hadis-i Şerifi düsturuyla hareket noktamızı tayin ettik. Etkinliğimiz öncesi öğrencilerimize “Ahlak” konulu bir anket uygulayıp akabinde “Ahlak Eğitimi” semineri verdik ve büyük bir keyifle oyun uygulamamızı da gerçekleştirip etkinliğimizi noktaladık. Peygamber Efendimizin ahlaki davranışlarının bizim için Üsve-i Hasene (güzel örnek) teşkil etmesi hasebiyle eylem planımızı tamamladık.

AHLAK- OYUNUN HİKMETİ ETKİNLİĞİ



Van Anadolu İmam Hatip Lisesi Fen Ve Sosyal Bilimler Proje Okulu olarak öğrencilerimizde oyun aracılığıyla ahlaki bilinç oluşturmak ve örnek oyun üzerinden ahlaki davranışın önemini vurgulamak amacıyla "HİKMET PROJESİ" kapsamında "Kasım" ayı etkinliğimiz olarak "Oyunun Hikmeti" başlıklı etkinliğimizi 22 öğrencimizle gerçekleştirdik. "Sen ancak yüce bir ahlak üzeresin." (Kalem Suresi- 4. Ayet) ayetli ve "Ben güzel ahlakı tamamlamak üzere gönderildim " Hadis-i Şerifi düsturıyla hareket noktamızı tayin ettik.

Etkinliğimiz öncesi öğrencilerimize "Ahlak" konulu bir anket uygulayıp akabinde "Ahlak Eğitimi" semineri verdik ve büyük bir keyifle oyun uygulamamızı da gerçekleştirip etkinliğimizi noktaladık. Peygamber Efendimizin ahlaki davranışlarının bizim için Üsve-i Hasene (güzel örnek) teşkil etmesi hasebiyle eylem planımızı tamamladık.

KÖKLÜ GEÇMİŞTEN AYDINLIK GELECEĞE

Salih Aldemir

ARALIK AYI

2) İLAHİYAT BİLİMİNE GİRİŞ

MEDYA OKUMALARI

AMAÇ: Medyada konu olan her şeyin gerçeği yansıtmayacağını göstermek



VAN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU
VARLIK GAYESİNİN FARKINDA KENDİ HİKAYESİNİ YAZAN,
KÂMİL İNSANIN YETİŞTİĞİ MEKTEP...



MEDYA OKUR YAZARLIĞI

Aklı ve kalbi uzlaştıran bir eğitim felsefesi ile beşerden İnsan'a...



BATI'NIN İKİ YÜZLÜĞÜ ?

LİDERLERİN İKİ YÜZÜ

Batılı liderlerin iki yüzü... Batılı liderlerin iki yüzü... Batılı liderlerin iki yüzü...

BATI MEDYASININ İKİ YÜZLÜĞÜ ?

Batılı medyanın iki yüzü... Batılı medyanın iki yüzü... Batılı medyanın iki yüzü...

BATILARIN İKİ YÜZLÜĞÜ ?

Batıların iki yüzü... Batıların iki yüzü... Batıların iki yüzü...

CUMHURİYET GAZETESİ

Cumhuriyet Gazetesi... Cumhuriyet Gazetesi... Cumhuriyet Gazetesi...

BATI MEDYASININ İKİ YÜZLÜĞÜ ?

Batılı medyanın iki yüzü... Batılı medyanın iki yüzü... Batılı medyanın iki yüzü...

BATI MEDYASININ İKİ YÜZLÜĞÜ ?

Batılı medyanın iki yüzü... Batılı medyanın iki yüzü... Batılı medyanın iki yüzü...

Yapılan bu çalışma sonucunda öğrencilerimizde görsel ve yazılı basında çıkan haberlerin güvenilirliğine ve tarafsızlığına dikkat edilerek takip edilmesi duyarlılığı kazanıldığı gözlemlenmiştir. Mazlumun ve haksızlığa uğramış tarafın yanında olma, dayanışma ve yardımlaşma şuru gelişmiştir. Böylelikle öğrencilerimiz, mazlum Filistin halkının uğradığı haksızlık ve zulüm karşısında yaşadıkları çaresizliği ve kimsesizliği empati yoluyla yakından hissetmiştir. Öğrencilerimiz mensubu oldukları İslam dinin insanlığa hitap eden, genel geçer evrensel niteliklere sahip olan hakiki tek din olduğunu karşılaştırmalı olarak görebilmişlerdir. Bu açıdan Hikmet Projesi Aralık Ayı Medya Okumaları etkinliği amaçlanan kazanımlara ulaşmış bulunmaktadır.

KÖKLÜ GEÇMİŞTEN AYDINLIK GELECEĞE
Salih Aldemir

3) MATEMATİĞE GİRİŞ

PANEL

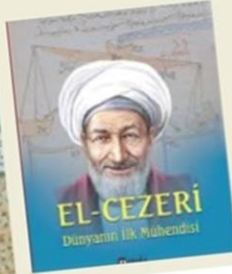
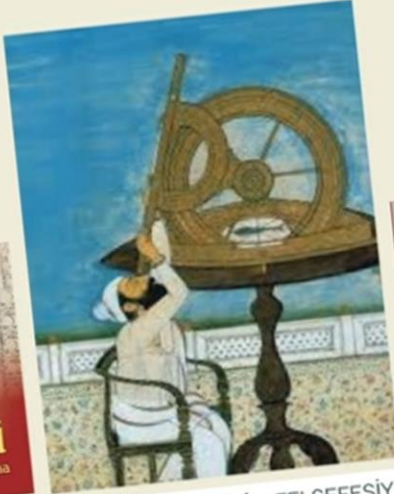
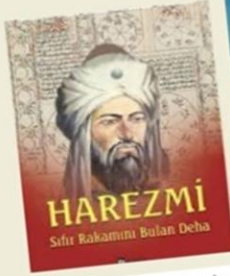
AMAÇ: İslam medeniyetinin matematiğe olan katkıları hakkında farkındalık yaratmak.



VAN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
FSBPO



"HİKMET PROJESİ İSLAMİ PERSPEKTİFTEN MATEMATİK PANELİ"



AKIL VE KALBİ UZLAŞTIRAN BİR EĞİTİM FELSEFESİYLE BEŞERDEN İNSANA

DEĞERLENDİREN:
DOÇ. DR. OSMAN TUNÇ

HİKMET PROJESİ KORDİNATÖRLERİ:
NESRİN ÖZDEMİR & FERHAT DİKİLİTAŞ

PANEL BAŞKANI: EBUBEKİR KARAKUŞ

PANELİSTLER

- RAMAZAN SEZER
- EBRAR HIÇYILMAZ

- ECRİN İSRA ÇİFTÇİ
- NUREFŞAN ALTUNLU

PANEL TARİHİ 28.12.2023

PANEL SAATİ: 13:00

PANEL YERİ: OKUL KONFERANS SALONU

OCAK AYI

4) SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ

EDEBİYAT: KİTAP TAHLİLİ
(TAŞLARI YEMEK YASAK)

AMAÇ: Edebi kitapların nasıl
değerlendirileceğini bilir.



Hikmet Projesi

"İsmet ÖZEL" Kitap Tahlili

Değerlendiren:
Sefa DEMİR



“ TAŞLARI YEMEK YASAK ”

Taş da yenir mi canım?

Okuduğunuzda,
o taşların kursağınızda kaldığını göreceksiniz....

**İslamiyet nerede?
Duvara asılı kitapta mı,
yoksa mezarda mı?
İslamiyet'ten ne kadar
haberdarız?**

İSMET ÖZEL
TAŞLARI YEMEK
YASAK



Tarih: 18 Ocak Perşembe 2024
Yer: Hikmet Sınıfı

Proje Koordinatörleri: Ferhat DİKİLİTAŞ & Nesrin ÖZDEMİR



ve kalbi uzlaştıran bir eğitim felsefesi ile
beşerden insan'a...

TARİH

MÜZE GEZİSİ

AMAÇ: Yaşadığı şehrin tarihi hakkında öğrencilerde farkındalık oluşturmak.



VAN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

HİKMET PROJESİ VAN MÜZE GEZİSİ



EBUBEKİR ÇAKAR
DÜZENLEYEN



17 OCAK 2024
ÇARŞAMBA GÜNÜ
SAAT: 09.00

OKUL DIŞI
ÖĞRENME
İMKANLARI:
MÜZE GEZİSİ



ANADOLU İMAM HATİP LİSELERİ

HİKMET
PROJESİ

HAYAT
İLİM
KÜLTÜR
MEDENİYET
EĞİTİM
TEKNOLOJİ

PROJE
KOORDİNATÖRLERİ
NESRİN ÖZDEMİR
FERHAT DİKİLİTAŞ



İNOVASYON VE TEKNOLOJİ

**AMAÇ: Teknolojik gelişmelerin
toplum hayatına etkisini fark eder.**

E-TWINNING PROJELERİ



**E-TWINNING VE
İNOVASYON SEMİNERİ
11 OCAK 2024
PERŞEMBE GÜNÜ
SAAT 11:20' DE
HİKMET SINIFINDA
VERİLDİ.**



İNOVASYON HAYATIMIZDA

*Mümin mümin için, parçaları
birbirini destekleyen bir bina gibidir.*



HİKMET PROJESİ



E-TWINNING

WELL BEING/İYİ OLUŞ

“Mümin mümin için, parçaları birbirini destekleyen bir bina gibidir.”

Think **Share** **Care**
Düşün **Paylaş** **Önemse**



DANIŞMAN ÖĞRETMENLER

FERHAT DİKİLİTAŞ
NESRİN ÖZDEMİR

PROJE YÜRÜTÜCÜLERİ

SAMIYE TOPRAK
FERİDE KILIÇ





**İSLAM DÜŞÜNCE
YAPISININ
TEKNOLOJİYE
KATKILARI SEMİNERİ**
12 OCAK 2024
CUMA GÜNÜ SAAT
13.50' DE HİKMET
SINIFINDA VERİLDİ.



ANADOLU İMAM HATİP LİSELERİ

**HİKMET
PROJESİ**

**HAYAT
İLİM
KÜLTÜR
MEDENİYET
EĞİTİM
TEKNOLOJİ**



COĞRAFYA ŞEHİR - MEDENİYET

ŞEHİRİMİZİ TANITAN BİR BROŞÜR HAZIRLAMA
AMAÇ: Yaşadığı şehri daha yakından tanımak.

BROŞÜR HAZIRLAMA



